

## KONDITIONEN FÜR EUREN AUFTRITT IM TOJO THEATER

Stand: 01. Januar 2025

### 1. AUSWAHL DER PRODUKTIONEN

Das Tojo Theater wird von einem Kollektiv geleitet, das sich aus einem guten Dutzend Mitgliedern zusammensetzt. Wir sind für ein sehr weites Spektrum an Bühnenschaffern offen. Für die Programmauswahl ist das gesamte Kollektiv zuständig. Bewerbungen nehmen wir gerne in Form eines Dossiers per Mail entgegen. Euer Dossier sollte folgende Fragen beantworten:

Wer seid Ihr? // Um was geht es im Projekt? // Budget und Finanzierungsplan // Zielpublikum allgemein // Habt Ihr Publikum in Bern? // Warum wollt Ihr im Tojo aufführen? // Wunschdaten zur Aufführung

### 2. RICHTLINIEN FÜR EINEN AUFTRITT

- Die Dauer eines Gastspiels im Tojo ist in der Regel auf eine Woche mit mindestens drei Vorstellungen festgelegt. Grundsätzlich veranstaltet Ihr Euch im Tojo Theater in Eigenverantwortung und tragt das unternehmerische Risiko. Die Bewerbung Eures Anlasses durch Plakate und Flyer und deren Verteilung geht zu Euren Lasten.
- Die Öffentlichkeitsarbeit und das Reservationssystem läuft über uns.
- Ihr erhaltet eine technische Einführung und Auf- und Abbauhilfe durch ein Mitglied der Tojo-Technik. Falls Ihr weiteres Personal für die Technik benötigt, wendet Euch frühzeitig (spätestens bis 3 Monate vor Eurem Gastspiel) an uns.
- Wir stellen pro Vorstellung einen Abenddienst sowie Personal für Bar und Kasse.
- Das Tojo Theater hat 107 feste Sitzplätze, sowie ca. 40 mobile Stühle, die im Bedarfsfall in zwei Reihen zwischen der ersten festen Sitzreihe und der Bühnenkante aufgestellt werden können.
- Abklärung und Entgelt allfälliger Urheberrechte liegen bei Euch (insbesondere Rechte am Text, sowie Rechte, die von Verwertungsgesellschaften wie der SUISA oder der SSA wahrgenommen werden).

### 3. MIETE

- Die Miete für den ersten Vorstellungstag beträgt Fr. 900.-, für den zweiten 750.- und für den dritten und jeden weiteren Spieltag je Fr. 650.-.
- Bei Doppelvorstellungen berechnen wir Fr. 300.- für die 2. Vorstellung.
- Zusätzlich zu der Miete erhebt das Tojo eine Endreinigungspauschale von Fr. 200.-
- In der Regel könnt Ihr ab Montag vor der ersten Vorstellung aufbauen. Die Tage für den Aufbau und die Proben vor Eurem Auftritt bei uns sind in der Miete inbegriffen. Auch eine Einführung in den Raum sowie die Licht- und Tonausstattung sind inklusive. Insgesamt stehen Euch gratis acht Stunden Einführung und Aufbau- bez. Abbauhilfe zu. Auch der Abenddienst sowie das Bar- und Kassenpersonal sind in der Miete inbegriffen. Zusätzlichen eventuellen Personal-Aufwand verrechnen wir mit Fr. 30.- pro Stunde.
- Für betreuungsintensivere Eintagesanlässe mit viel Publikum und langer Dauer berechnen wir pauschal Fr. 1250.- inklusive Betreuung während der gesamten Publikumszeit durch ein Tojo-Mitglied. Veranstaltungen dürfen nicht länger als bis 03:30 Uhr dauern.
- Als Mieter\*innen seid Ihr verpflichtet, Raum und Material sorgfältig zu benutzen. Beschädigtes Material oder Schäden an der Ausstattung stellen wir Euch in Rechnung.
- Ein Gastspiel im Tojo dauert in der Regel eine Woche (Aufbau am Montag, Darniere und Abbau am Samstag) und beinhaltet drei bis fünf Vorstellungen. Vorproben kommen nur in Frage, wenn das Tojo Theater in der Vorwoche vorstellungsfrei ist. Als Miete für eine Probenwoche (ohne Nutzung der technischen Infrastruktur) stellen wir Fr. 400.- in Rechnung.

### 4. EINNAHMEN

- Alle Einnahmen an der Abendkasse gehen zu 100% an Euch.
- Preisstaffelung: Fr. 25.- (Freiwilliger Solidaritäts-Eintritt), Fr. 20.- (normal), Fr. 15.- (ermässigt).