



BEIBLATT ZU DER SPIELSTÄTTENBESTÄTIGUNG IM TOJO THEATER

Das Tojo ist ein ungewöhnliches Gastspielhaus. Daher haben wir folgende Guidelines für Euren Auftritt bei uns festgelegt, sie sind als weiterführende Infos – aber auch als verbindliche Vereinbarungen zu verstehen:

DIREKT NACH UNSERER ZUSAGE

1. SUBVENTIONEN ÖFFENTLICHE UND PRIVATE HAND

Vielleicht ist Euer Projekt noch nicht ausfinanziert. Mit der Spielstättenbestätigung ausgestattet, stehen Euch verschiedene Subventions-Möglichkeiten zur Verfügung. Ihr könnt für Euer Gastspiel Gesuche für Durchführungsbeiträge / Defizitdeckungsbeiträge bzw. schlicht Beiträge stellen. Zum einen bei der öffentlichen Hand: Kultur Stadt Bern, Amt für Kultur Kanton Bern, Burgergemeinde Bern, Genossenschaft Migros Aare, ...

Aber auch private Stiftungen unterstützen Euch evtl.: Verschiedene Zünfte von Bern, Kulturstiftungen...

Falls Ihr Unterstützung bei der Gelderakquise benötigt, meldet Euch gerne per Mail bei uns.

2.1 MÖGLICHE SCHULVORSTELLUNGEN ANMELDEN

Für Schulvorstellungen kann ein Gesuch an die Kommission Kinder- und Jugendkultur der Stadt Bern gestellt werden. Diese beurteilt Einzelgesuche an 5 Sitzungen pro Jahr und kauft Euch die ganze Vorstellung jeweils ab, um sie dann den Schulkindern von der Stadt Bern gratis zur Verfügung zu stellen. Schulvorstellungen werden im Programm kultur4kids ausgeschrieben. Dieses wird an alle Lehrpersonen der Stadt Bern versendet und erscheint 2x pro Jahr: 1. Woche 4-5 / 2. Woche 33-34. Stellt Euer Gesuch daher so früh wie möglich! Wir beraten Euch gerne, falls Ihr Fragen dazu habt.

2.2 KULTURSÄULEN RESERVIEREN

Die städtischen Kultursäulen sind über das ganze Stadtgebiet verteilt und bieten Platz für Weltformatplakate (F4). Wenn Ihr ein halbes Jahr vorher einen Platz für Euer Plakat reserviert, dürft Ihr kurz vor der Show gratis plakatieren. Hier geht's zur Anmeldung:

<https://www.bern.ch/themen/kultur/angebote/aushang-von-kulturplakaten/kultursaeulen>

3. URHEBERRECHTE

Abklärung und Entgelt allfälliger Urheberrechte liegen bei Euch (insbesondere Rechte am Text sowie Rechte, die von Verwertungsgesellschaften wie der SUIZA oder der SSA wahrgenommen werden).

Anzumelden wären allfällige Produktionen über diesen Link: <https://forms.suisa.ch/frontend-server/form/provide/1251?lang=de>

4. VERSICHERUNG

Versicherung der Produktionsbeteiligten ist Sache der Gruppe.

5. ZUSÄTZLICHE ARBEITSKRÄFTE ODER TECHNISCHEN SUPPORT

Die Technische Leitung für Eure Vorstellungen stellt Ihr selbst. Insgesamt stehen Euch gratis acht Stunden Einführung und Aufbau- bez. Abbauhilfe von unserer Technik zu. Falls Ihr jemanden von der Tojo Technik benötigt, um die Vorstellung einzurichten und/oder zu fahren, empfehlen wir die Richtgagen von t. Theaterschaffen Schweiz. Als Gage pro Tag sind CHF 400.- Bitte regelt die Gage mit der*dem Techniker*in. Und regelt die Modalitäten der Bezahlung direkt mit dem Tojo Büro. Bitte meldet Euch diesbezüglich so frühzeitig wie möglich - aber bis spätestens 3 Monate vor Eurem Gastspiel.



DREI MONATE VOR EUREM GASTSPIEL BEI UNS

6. PRESSE-ANFORDERUNGEN

Die regionalen und überregionalen Redaktionen (Print, Radio, TV, Online-Agenden) werden direkt von uns beschickt. Dafür sowie für unsere diversen hausinternen, analogen, wie digitalen Werbekanäle benötigen wir bis zum **15. des Vormonats** Euer Pressematerial (Beispiel: Premiere 21. Oktober – Abgabe 15. August). Bitte in elektronischer Form:

- **Presstext per Worddatei:** Richtwert 3'000-5'000 Zeichen mit Leerzeichen. Darin enthalten: Werbetext zum Stück // Besetzung // Spieldaten // Uhrzeiten // Dauer // Künstlerische Kontaktperson (Telefon und E-Mail) für den direkten Kontakt von Redaktionen und Journalist*innen zu Euch // Sowie falls vorhanden: die Webadresse Eurer Website und ein Social Media Kontakt // Link zu einem Trailer
- **Presse-Kurztext per Worddatei:** Richtwert 600-1000 Zeichen mit Leerzeichen.
- **Kurz-Biografien per Worddatei:** Richtwert 1'000 Zeichen mit Leerzeichen pro Person.
- **Kurzer Text über die Gruppe per Worddatei:** Richtwert 1'000 Zeichen mit Leerzeichen.
- **Drei, vier szenische Fotos per jpg:** gern farbig, in druckbarer Auflösung, 200–300 dpi. 13 x 18 cm reicht. Bitte Hochformat und Querformat dabei. (Je besser die Bilder, desto höher ist die Chance auf einen redaktionellen Beitrag.)

7. WERBUNG UNSERERSEITS

Das Tojo Theater bringt monatlich eine Programm-Postkarte A6 in einer Auflage von 2'000 Stück heraus und lässt sie in der Stadt verteilen. Wir lassen ein Monatsprogramm-Plakat A2 drucken und lassen es in der Stadt indoor hängen. Wir verschicken einen Newsletter pro Veranstaltung an ca. 3'000 Abonnent*innen. Und Ihr seid im Programmteil auf unserer Website präsent.

7.1 ANGABEN FÜR EURE PUBLIKATIONEN

Diese Angaben müssen auf Eure Plakate, Flyer, Programmhefte, Website, Social Media ect.:

Tojo-Logo: Zu finden auf www.tojo.ch → ganz oben rechts: Medien/Download

Name und Reservation: Tojo Theater Reitschule Bern. Reservation: www.tojo.ch

Vorstellungsbeginn: Angabe der jeweiligen Vorstellungen (Beispiel: 20.30 Uhr)

Bitte schickt uns **eine Woche vor Drucklegung** ein Gut zum Druck der Vorlage Eurer Flyer und Plakate. Bzw. wenn diese bereits gedruckt sind, ein GzD für Eure Etiketten, Eindrücke oder Aufkleber.

7.2 GUT ZUM DRUCK & DEADLINE FÜR EUER WERBEMATERIAL

Wie viele Plakate und Flyer Ihr drucken lasst, entscheidet Ihr.

Das Tojo Theater arbeitet mit dem Verteiler Passive Attack zusammen und erhält dort sehr günstige Konditionen für Euch. Passive Attack flyert und plakatiert an einschlägigen Orten in Bern. Wir empfehlen zwischen 1'000 und 2'000 Flyer verteilen zu lassen. Plakate indoor empfehlen wir 50 Stück. Plakate outdoor empfehlen wir 200 Stück. Plakate für Fixe Stellen empfehlen wir 5 Stück. Die Preise erfahrt Ihr über uns. Das Tojo Theater übernimmt die Abwicklung und Abrechnung und stellt Euch den Betrag für Passive Attack ohne Aufschlag in Rechnung.

Spätestens vier Wochen vor der ersten Vorstellung benötigen wir Eure Flyer und Plakate, um sie umgehend an Passive Attack weiterzuleiten. Diese Werbung wird von uns dringend empfohlen! Bitte setzt Euch mit uns in Verbindung, wenn Ihr diese Form der Werbung nicht nutzen wollt oder könnt. Für die interne Werbung im Tojo, in der Reitschule und für unser Archiv benötigen wir 200 Flyer und 20 Plakate ebenfalls vier Wochen vor der ersten Vorstellung bei uns.

TOJO THEATER REITSCHULE BERN

Neubrückestrasse 8, Postfach, 3001 Bern

www.tojo.ch | tojo@reitschule.ch



KURZ VOR UND WÄHREND EUREM GASTSPIEL BEI UNS

8. AUFBAU

Euer Aufbau im Tojo beginnt – falls nicht ausdrücklich anders ausgemacht – am Montag um 10.00 Uhr. Falls Ihr von dieser Zeit abweichen wollt, meldet Ihr das bitte frühzeitig (spätestens 2 Monate vor Eurem Auftritt bei uns) an.

9. TICKET-RESERVATION

Die Reservation läuft über unsere Website www.tojo.ch. Spätestens ein Monat vor Eurem Auftritt werden die Veranstaltungen mit Reservationsmöglichkeit aufgeschaltet. Unser Abenddienst bringt eine ausgedruckte Reservationsliste ins Theater.

10. EINLASS

Die Vorstellungen im Tojo beginnen in aller Regel um 20.30 Uhr. Bitte sprecht Euch bei öffentlichen Kindertheater-Vorstellungen bezüglich Zeiten mit uns ab. Bei Schulvorstellungen ist werktags 10.00 Uhr die übliche Zeit. Tür und Bar öffnen jeweils eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Unser solidarisches Preissystem: CHF 25.- / CHF 20.- / CHF 15.-. Für Reitschüler*innen: 10.-.

Die Einnahmen an der Abendkasse gehen zu 100% an Euch.

Die Plätze sind nicht nummeriert. Mitglieder des Tojo Kollektivs haben freien Zutritt. Ebenso die Vertreter*innen der Controlling-Gruppe der Stadt Bern sowie die Mitglieder*innen der Kommissionen von Stadt und Kanton Bern. Das Tojo Theater kann in angemessenem Rahmen Freikarten vergeben.

11. WECHSELGELD

Den Stock für die Einlasskasse müsst Ihr mitbringen. Kasse und Kassenpersonal stellen wir. Ihr nehmt am Ende der Vorstellungen das gesamte Geld zu Euch.

Richtwert Einlass-Kasse: vier 50er-Noten, fünf 20er-Noten, zehn 10er-Noten und eine grosse Rolle Fünfliber (250.-) = 650.-

12. BAR

Der Gewinn aus dem Getränkeverkauf geht zu 100% an uns. Wir stellen entsprechend Barpersonal. Unser Sortiment beinhaltet: Bier, alkoholfreies Bier, Rot- und Weisswein (Bio), Mineral, Apfelsaft (Bio), Orangensaft (Bio), Cola, Tee (Bio) und Kaffee (Bio). Erweiterung des Sortiments, auch für den Privatgebrauch, nur nach vorheriger Absprache mit uns. Am Kühlschrank angebracht ist eine Liste, auf der Ihr Euren Eigenkonsum erfasst. Diesen verrechnen wir Euch zusammen mit der Schlussabrechnung.

13. ABBAU UND ABTRANSPORT

Euer Abbau im Tojo beginnt – falls nicht ausdrücklich anders ausgemacht – am selben Abend Eurer Dernière. Auch der Abtransport findet noch in derselben Nacht statt. Falls Ihr von dieser Zeit abweichen wollt, meldet Ihr das bitte frühzeitig (spätestens 2 Monate vor Eurem Auftritt bei uns) an.

TOJO THEATER REITSCHULE BERN

Neubrückestrasse 8, Postfach, 3001 Bern

www.tojo.ch | tojo@reitschule.ch



NACH EUREM GASTSPIEL BEI UNS

14. MIETE, ENDREINIGUNG UND RECHNUNG

Bühne, Zuschauerraum, Künstler*innengarderobe und Bar sind von Euch besenrein abzugeben. Die Gläser an der Bar abgespült. Die Endreinigung übernehmen wir.

Die Rechnung für Miete, Getränkekonsum, Passive Attack und allfällige extra Arbeitsstunden ist nach Erhalt innert 14 Tagen auf das Konto IBAN: CH24 0900 0000 6014 2900 8 / PC 60-142900-8 (Tojo Theater) einzuzahlen.

ZUM SCHLUSS NOCH FOLGENDER HINWEIS

Die Reitschule ist ein komplex strukturierter, vielseitiger Veranstaltungsort und es ist wichtig, sich dessen bei einem Auftritt bewusst zu sein. Ausserdem ist die Reitschule als öffentlicher Raum Treffpunkt für viele Menschen. Es herrscht nicht immer absolute Stille im Innenhof. Flexibilität und Toleranz sind gefragt.

Wir sind offen für Kritik und allfällige Rückmeldungen. Falls Ihr Euch aus irgendeinem Grund unwohl fühlt, sprecht uns bitte darauf an. Wir verurteilen jegliche Form von Gewalt sowie Diskriminierung und suchen aktiv das Gespräch, falls wir etwas Derartiges beobachten. Wir erwarten dasselbe von den bei uns auftretenden Künstler*innen.

FÜR WEITERE ORGANISATORISCHE FRAGEN

Am besten per E-Mail: tojo@reitschule.ch

Unser Telefon: +41 (0)31 306 69 69 ist unregelmässig besetzt.

Michael Röhrenbach, Sandro Griesser, Simone Gfeller, Valentin Finkam und Vivianne Jeger sind Eure Ansprechpartner*innen im Büro.

Für technische Fragen wendet Euch an die Technikkoordinationsstelle: tojotechnik@reitschule.ch

Sie wird zur Zeit von Lorenz Gurtner bedient.

Wir freuen uns auf Euch!

Euer Tojo Theater Reitschule Bern